



UNITRE ARQUATA S. E GRONDA

A photograph of a stone architectural structure, possibly a fountain or a decorative element, with a central dome and several smaller domes on either side. The structure is set against a background of green trees.

ELENCO CORSI
Anno Accademico 2023-2024

A photograph of a yellow archway with four stone columns. The archway is set against a background of green trees and a white building with green shutters.

Unitre - Piazza S.Bertelli - Arquata Scrivia

Docente: ALLEGRO ANGELO
Mese inizio corso: NOVEMBRE
Giorno: MERCOLEDI
Orario: DALLE 15.00 ALLE 16.00
Numero incontri: 6
Date: dal 29/11/2023 al 24/05/2024

Presentazione del corso

La storia delle chiese di Arquata, oltre all'essenziale adorazione di Dio e la venerazione della Madonna, è legata sovente alla devozione ai santi protettori. Questo perchè spesso nei secoli passati l'unica speranza per la popolazione di poter allontanare malattie, pestilenze e guerre era quell di affidarsi a loro con preghiere e sacrifici.

Durante il corso si esaminerà la storia delle varie chiese, cappelle ed edicole esistenti nel territorio di Arquata, anche quelle ormai scomparse, realizzate dalla devozione degli arquatesi nel passato.

La loro costruzione è connessa con del materiale laterizio locale ma principalmente da arenaria estratta dalle cave nella valle Montaldero

Docente: ALMAGIONI ROBERTO
Mese inizio corso: MARZO
Giorno: LUNEDI
Orario: DALLE 10.30 ALLE 12.00
Numero incontri: 10
Date: dal 04/03/2024 al 20/05/2024

Presentazione del corso

Il corso si propone di fornire nozioni elementari di restauro della carta.

Verranno trattati:

- 1. Il concetto di restauro, in particolare applicato ai libri**
- 2. Le nozioni basilari sulla carta (storia, tipologia, proprietà, ecc.)**
- 3. Il libro (nomenclatura, materiali, tipologia, ecc.)**
- 4. Le operazioni relative al restauro di documenti cartacei (pulizia, smontaggio, riparazione di tagli e strappi, risarcimento di parti mancanti, cucitura e incassatura) e stampe (pulizia, riparazione di tagli e strappi, risarcimento di parti mancanti).**

6 - DECORI NATALIZI

Creare decorazioni per il Natale

Docente: AVIO MARIA LUGIA
Mese inizio corso: OTTOBBRE
Giorno: MERCOLEDI
Orario: DALLE 9.00 ALLE 11.00
Numero incontri: 6
Date: dal 04/10/2023 al 15/11/2023

Presentazione del corso

Partendo da stoffe, nastri, polistirolo e materiali naturali, si creeranno addobbi per la casa e non solo

È previsto un contributo per i materiali (kit) del corso in base ai materiali utilizzati

42 - DECORI PASQUALI

Creare decorazioni per la Pasqua

Docente: AVIO MARIA LUGIA
Mese inizio corso: FEBBRAIO
Giorno: MERCOLEDI
Orario: DALLE 9.00 ALLE 11.00
Numero incontri: 6
Date: dal 14/02/2024 al 20/03/2024

Presentazione del corso

Con l'uso di materiali quali cotone, feltro, pannolenci, si creeranno decori per la casa e non solo

È previsto un contributo per i materiali (kit) del corso in base ai materiali utilizzati

Docente: BALESTRERO LIA
Mese inizio corso: GENNAIO
Giorno: LUNEDI
Orario: DALLE 10.00 ALLE 11.00
Numero incontri: 8
Date: dall' 08/01/2024 al 26/02/2024

Presentazione del corso

Hatha Yoga, lo yoga più antico e la base di tutti gli stili usciti negli ultimi anni.

**Adatto a tutti, aiuta ad avere un corpo fluido, stabile e forte.
Comprende anche esercizi di respirazione e concentrazione**

Docente: BALOSTRO EZIO
Mese inizio corso: NOVEMBRE
Giorno: MARTEDI
Orario: DALLE 17.00 ALLE 19.00
Numero incontri: 4
Date: dal 14/11/2023 al 05/12/2023

Presentazione del corso

Appassionato viaggiatore da oltre 35 anni, ho visitato oltre 70 nazioni dei vari continenti sia in modo “convenzionale”, sia in modo “avventuroso”; viaggiare, conoscere e cercare di comprendere i costumi, le abitudini, il modo di vivere delle varie popolazioni che si incontrano è lo spirito che mi ha sempre accompagnato in tutti i miei viaggi, mettendo al primo posto il rispetto e la disponibilità al confronto.

Il “reportage del viaggio” farà riferimento, in genere, ad un paese, proponendone, oltre alle immagini relative all’itinerario realizzato, anche informazioni sociali, politiche e culturali che serviranno per avere un’idea complessiva del viaggio proposto.

Docente: BALOSTRO SARA
Mese inizio corso: NOVEMBRE
Giorno: MERCOLEDI
Orario: DALLE 16.00 ALLE 18.00
Numero incontri: 3
Date: dal 08/11/2023 al 22/11/2023

Presentazione del corso

Si analizzerà l'uso della parola tra i filosofi della Grecia Classica: Socrate e i Sofisti, la parola come cura, come metodo dialettico e come vera e propria forza.

Nel corso della storia della filosofia verrà a crearsi un vero e proprio filone che pone attenzione alla parola: la filosofia del linguaggio.

Si vedrà come il filosofo Paul Grice (1913-1988) ha analizzato l'uso della parola nel linguaggio ordinario.

Docente: BARBIERI LAURA
Mese inizio corso: MARZO
Giorno: VENERDI
Orario: DALLE 16.00 ALLE 17.00
Numero incontri: 8
Date: dal 08/03/2024 al 10/05/2024

Presentazione del corso

Approfondimento grammaticale e abilità di ascolto, lettura, conversazione.

Per coloro che hanno già una conoscenza di base della lingua inglese e vogliono approfondire sia alcuni nodi grammaticali (struttura della frase, domande e risposte, tempi verbali, periodo ipotetico) sia la capacità di comprendere e comunicare

7 - BENESSERE FISICO

Yoga per la Terza Età

Docente: BAVA MARIANGELA
Mese inizio corso: OTTOBRE
Giorno: MERCOLEDI
Orario: DALLE 11.00 ALLE 12.00
Numero incontri: 8
Date: dal 04/10/2023 al 29/11/2023

Presentazione del corso

Si eseguiranno movimenti dolci e accessibili a tutti, posizioni di base dello yoga utili per il benessere fisico e mentale

Docente: DON CARLO BOLCHI
Mese inizio corso: MARZO
Giorno: MERCOLEDI
Orario: DALLE 17.00 ALLE 18.00
Numero incontri: 4
Date: dal 06/03/2024 al 03/04/2024

Presentazione del corso

“Inviati” del Nuovo e Vecchio Testamento (Isaia, Geremia...)

Docente: BONAVENTURA RAFFAELE
Mese inizio corso: FEBBRAIO
Giorno: LUNEDI
Orario: DALLE 16.00 ALLE 17.00
Numero incontri: 12
Date: dal 05/02/2024 al 06/05/2024

Presentazione del corso

I Papi che in duemila anni hanno lasciato un "segno"

L'uomo per sua natura è religioso e sin dalle origini questo senso come si è sviluppato?

Docente: BRUNO OLGA
Mese inizio corso: OTTOBRE
Giorno: VENERDI
Orario: DALLE 15.30 ALLE 17.30
Numero incontri: 10
Date: dal 06/10/2023 al 15/12/2023

Presentazione del corso

Le sfilature, il punto bandiera, il punto reticello, il punto antico

Docente: BRUNO OLGA
Mese inizio corso: OTTOBRE
Giorno: VENERDI
Orario: DALLE 10.00 ALLE 11.30
Numero incontri: 6
Date: dal 06/10/2023 al 10/11/2023

Presentazione del corso

Docente: BRUNO OLGA
Mese inizio corso: NOVEMBRE
Giorno: VENERDI
Orario: DALLE 10.00 ALLE 11.30
Numero incontri: 4
Date: dal 17/11/2023 al 15/12/2023

Presentazione del corso

Docente: CACCIA GIOVANNI ANTONIO
Mese inizio corso: GENNAIO
Giorno: VENERDI
Orario: DALLE 15.00 ALLE 17.00
Numero incontri: 4
Date: dal 12/01/2024 al 02/02/2024

Presentazione del corso

Riprendendo il nome di un laboratorio letterario attivo a Novi Ligure negli anni Novanta, nonché l'esperienza maturata in vari anni scolastici con gli studenti del Liceo Amaldi di Novi Ligure, il corso si propone di valorizzare la creatività artistico-letteraria, dando voce alle potenzialità spesso inespresse sul piano creativo presenti in molte persone, inducendole a confrontarsi su varie tematiche e ad esprimere su di esse la propria sensibilità, le proprie idee, le proprie riflessioni.

In tal modo la scrittura può diventare uno strumento fondamentale di analisi di se stessi e della realtà circostante permettendo alla parola di riacquistare il suo significato più intrinseco e profondo, libera dai luoghi comuni e dai segni convenzionali della comunicazione quotidiana

Docente: CALABRÒ MATTEO
Mese inizio corso: OTTOBRE
Giorno: LUNEDI
Orario: DALLE 11.00 ALLE 12.00
Numero incontri: 6
Date: dal 02/10/2023 al 06/11/2023

Presentazione del corso

Il corso si occuperà di esplorare l'uso della voce nelle relazioni quotidiane e gli aspetti musicali della vita in generale

18 - AVVICINAMENTO AL VINO

Nozioni di base sull'orientamento nel mondo enologico

Docente: CALABRÒ VALENTINA
(Associazione Incontri DiVini APS)

Mese inizio corso: NOVEMBRE

Giorno: LUNEDI

Orario: DALLE 20.30 ALLE 22.30

Numero incontri: 6

Date: dal 13/11/2023 al 18/12/2023

Presentazione del corso

Il corso si prefigge di dare un orientamento di base nel mondo enologico, partendo dalla fase di coltivazione dell'uva fino all'abbinamento cibo-vino in tavola, passando per l'enografia italiana e straniera

38 - AVVICINAMENTO ALLA BIRRA

Nozioni di base sull'orientamento nel mondo brassicolo

Docente: CALABRÒ VALENTINA
(Associazione Incontri DiVini APS)

Mese inizio corso: FEBBRAIO

Giorno: GIOVEDÌ

Orario: DALLE 20.30 ALLE 22.30

Numero incontri: 6

Date: dal 08/02/2024 al 14/03/2024

Presentazione del corso

Il corso si prefigge di fornire alcune basi sulla birra, le materie prime e la sua storia, approfondendo i diversi stili birrai dei vari paesi del mondo, distinguere le differenze tra le fermentazioni e in conclusione illustrare l'abbinamento cibo-birra

Docente: CARATTO FABIO
Mese inizio corso: FEBBRAIO
Giorno: VENERDI
Orario: DALLE 15.30 ALLE 17.30
Numero incontri: 3
Date: dal 09/02/2024 al 23/02/2024

Presentazione del corso

Introduzione alle rappresentazioni teatrali greche a partire dagli aspetti concreti (il finanziamento degli spettacoli, i luoghi, il pubblico, gli attori, la regia, la recitazione, etc.) per arrivare alla forma della tragedia in particolare, ai suoi rapporti con i miti e le leggende, alle origini rituali del dramma, alla funzione paideutica e catartica

35 - STORIA LOCALE

Un viaggio nello spazio e nel tempo di Arquata

Docente: CANAZZA DAVIDE
Mese inizio corso: GENNAIO
Giorno: MERCOLEDI
Orario: DALLE 10.00 ALLE 12.00
Numero incontri: 3
Date: dal 24/01/2024 al 07/02/2024

Presentazione del corso

Docente: CASULLI FEDELE
Mese inizio corso: GENNAIO
Giorno: MARTEDI
Orario: DALLE 9.00 ALLE 10.00
Numero incontri: 6
Date: dal 09/01/2024 al 13/02/2024

Presentazione del corso

Il corso si prefigge di dare informazioni sui diversi tipi di orticoltura, sul vivaismo ed i metodi di moltiplicazione e allevamento delle piante ortive oltre ad alcuni criteri di difesa e raccolta e conservazione dei prodotti stessi.

Docente: CAVALLI NATALINA
Mese inizio corso: OTTOBRE
Giorno: GIOVEDI
Orario: DALLE 16.00 ALLE 18.00
Numero incontri: 8
Date: dal 26/10/2023 al 14/12/2023

Presentazione del corso

Come difendersi dall'inflazione che erode costantemente i risparmi

Docente: CIARLO BENITO
Mese inizio corso: GENNAIO
Giorno: MERCOLEDI
Orario: DALLE 15.00 ALLE 16.30
Numero incontri: 18
Date: dal 10/01/2024 al 22/05/2024

Presentazione del corso

Introduzione alla Divina Commedia.

Lettura, analisi e commento dei primi 17 canti dell'Inferno

Docente: CIARLO BENITO
Mese inizio corso: FEBBRAIO
Giorno: GIOVEDÌ
Orario: DALLE 15.00 ALLE 16.30
Numero incontri: 7
Date: dal 29/02/2024 al 18/04/2024

Presentazione del corso

Lettura, analisi e commento delle più belle poesie di:

Giovanni Pascoli

Guido Gozzano

Giuseppe Ungaretti

Gabriele D'Annunzio

Eugenio Montale

Giorgio Caproni

Salvatore Quasimodo

Docente: GRUPPO ARQUATESE ASTROFILI
Mese inizio corso: APRILE
Giorno: GIOVEDÌ
Orario: DALLE 21.00 ALLE 22.30
Numero incontri: 6
Date: dal 04/04/2024 al 16/05/2024

Presentazione del corso

4 Aprile 2024 - Relatore: Andrea La Camera

11 Aprile 2024 - Space cowboys: la conquista della Luna - Relatore: Daniele Cipollina

Quarantasei anni fa, nella notte tra il 20 e 21 luglio del 1969, il primo uomo lascia la sua impronta sul nostro satellite. Un evento nato in seguito a un'appassionante sfida, in piena guerra fredda, tra gli Stati Uniti e l'Unione Sovietica che nel periodo compreso tra il 1957 e il 1975 cercavano di prevalere gli uni sull'altra. Quella notte, sotto gli occhi di milioni di telespettatori di tutto il mondo, l'astronauta americano Neil Armstrong posò per primo il piede sul suolo lunare scrivendo la parola fine alla competizione fra le due Superpotenze. Ma pochi sanno che la corsa alla Luna mette le sue radici 15 anni prima, alla fine della seconda Guerra Mondiale, in un villaggio tedesco sul Mar Baltico chiamato Peenemunde...

18 Aprile 2024 - Relatore: Valter Luna

2 Maggio 2024 - Relatore: Enzo Parodi

9 maggio 2024 - Lezione pratica al telescopio a cura del GAST

l'incontro ci vedrà impegnati nell'uso degli strumenti astronomici. Grazie ai telescopi presenti sarà infatti possibile osservare gli oggetti del cielo primaverile. Si consiglia di indossare abbigliamento caldo e confortevole. In caso di maltempo, si terrà una lezione teorica (al coperto)

16 Maggio 2024 - Gita all'Osservatorio Astronomico di Lerma

a cura del GAST, in collaborazione con Associazione Culturale "A. Ferrari e I. Merlo" di Lerma
La gita verrà effettuata in concomitanza con il primo quarto di Luna, condizione particolarmente favorevole per l'osservazione del nostro satellite naturale. Tutti i dettagli saranno forniti all'inizio del corso.

Docente: CORSINI LUISA
Mese inizio corso: NOVEMBRE
Giorno: LUNEDI
Orario: DALLE 15.00 ALLE 16.30
Numero incontri: 6
Date: dal 13/11/2023 al 18/12/2023

Presentazione del corso

Giuseppe Verdi e la Trilogia Popolare (Rigoletto, Traviata, Trovatore)

Docente: FARAGLI GIANCARLO
Mese inizio corso: GENNAIO
Giorno: GIOVEDÌ
Orario: DALLE 15.00 ALLE 17.00
Numero incontri: 4
Date: dal 11/01/2024 al 01/02/2024
Sede:

Presentazione del corso

- Il sistema immunitario e le patologie correlate
- Le malattie del sangue
- Farmaci e salute
- Come siamo messi con il COVID?

Docente: FREGGIARO SARA
Mese inizio corso: OTTOBRE
Giorno: MARTEDI
Orario: DALLE 10.00 ALLE 12.00
Numero incontri: 6
Date: dal 03/10/2023 al 07/11/2023

Presentazione del corso

Tecniche pittoriche per recupero di vecchi oggetti e mobilio

E' previsto un contributo economico

Docente: FREGGIARO SARA
Mese inizio corso: GENNAIO
Giorno: MARTEDI
Orario: DALLE 10.00 ALLE 12.00
Numero incontri: 6
Date: dal 09/01/2024 al 13/02/2024

Presentazione del corso

Tecniche pittoriche per recupero di vecchi oggetti e mobilio

E' previsto un contributo economico

Docente: LA TORRE CARLO
Mese inizio corso: APRILE
Giorno: LUNEDI
Orario: DALLE 09.00 ALLE 12.00
Numero incontri: 6
Date: dal 15/04/2024 al 20/05/2024

Presentazione del corso

Osservazione della natura: flora, fauna, ambiente
Conoscenza dei sentieri del territorio

Docente: LOPEZ ISABEL
Mese inizio corso: GENNAIO
Giorno: VENERDI
Orario: DALLE 09.00 ALLE 10.30
Numero incontri: 16
Date: dal 12/01/2024 al 03/05/2024

Presentazione del corso

Iniziare la conoscenza della lingua spagnola attraverso lo studio degli aspetti grammaticali e della civiltà

Docente: LOPEZ ISABEL
Mese inizio corso: GENNAIO
Giorno: VENERDI
Orario: DALLE 10.30 ALLE 12.00
Numero incontri: 16
Date: dal 12/01/2024 al 03/05/2024
Sede:

Presentazione del corso

Approfondimento della conoscenza della lingua spagnola e avvio della conversazione personale in lingua

Docente: MAUVAIS MARIE CLAIRE
Mese inizio corso: GENNAIO
Giorno: GIOVEDI
Orario: DALLE 10.00 ALLE 11.30
Numero incontri: 5
Date: dal 11/01/2024 al 08/02/2024

Presentazione del corso

Docente: MAIORI KETTY
Mese inizio corso: OTTOBRE
Giorno: LUNEDI
Orario: DALLE 15.30 ALLE 17.00
Numero incontri: 4
Date: dal 02/10/2023 al 23/10/2023

Presentazione del corso

Le immagini guidate possono calmare rapidamente il corpo e allo stesso tempo rilassare la mente in quanto forniscono benefici significativi per la riduzione dello stress e per interrompere i modelli di “ruminazione” innescando una spirale ascendente di positività

Docente: MAIORI KETTY
Mese inizio corso: APRILE
Giorno: MERCOLEDI
Orario: DALLE 09.30 ALLE 11.00
Numero incontri: 5
Date: dal 17/04/2024 al 22/05/2024

Presentazione del corso

Escursioni nei dintorni di Arquata con l'obiettivo di utilizzare la camminata come attività fisica e di benessere, imparando ad utilizzare il corpo in modo funzionale

25 - MAGLIA E UNCINETTO

I filati, i punti, le fasi di lavorazione
per realizzare capi e accessori

Docenti: MARUCA FILOMENA - ANDREOLI M. CRISTINA
(Assistente STEVANO LUISA)
Mese inizio corso: GENNAIO
Giorno: MARTEDI
Orario: DALLE 15.00 ALLE 17.00
Numero incontri: 10
Date: dal 09/01/2024 al 12/03/2024

Presentazione del corso

Il corso si prefigge di condividere la passione per i filati e loro utilizzo creativo oltre a favorire e consolidare rapporti di amicizia e collaborazione

8 - STORIA LOCALE

Pietra e Chiese: Pietra arenaria di Costa Montada

Docente: MORGAVI EDOARDO
Mese inizio corso: OTTOBRE
Giorno: MERCOLEDI
Orario: DALLE 15.00 ALLE 16.00
Numero incontri: 6
Date: dal 04/10/2023 al 24/05/2024

Presentazione del corso

Pietra arenaria di Costa Montada e il suo utilizzo negli edifici civili e religiosi del territorio

La Costa Montada, situata tra il torrente Scrivia e il rio Neirone nella valle di Pratolungo, è sempre stata sfruttata da secoli per l'utilizzo di cave di arenaria per la costruzione di edifici, muri e strade sul nostro territorio, già durante la realizzazione della città romana di Libarna

Sono previste 2 uscite esplorative a maggio

Docente: NICHELE ADRIANO
Mese inizio corso: OTTOBRE
Giorno: VENERDI
Orario: DALLE 17.30 ALLE 18.00
Numero incontri: 16
Date: dal 06/10/2023 al 16/02/2024

Presentazione del corso

Notazione, modalità, prassi esecutiva.
Canti della Messa

Docente: NICHELE ADRIANO
Mese inizio corso: OTTOBRE
Giorno: VENERDI
Orario: DALLE 18.00 ALLE 19.00
Numero incontri: 16
Date: dal 06/10/2023 al 16/02/2024

Presentazione del corso

Il linguaggio musicale nella sua forma scritta, eseguita e interpretata dalla voce umana

44 - MUSICA

I complessi italiani dagli anni '60 in poi

Docente: PARAVAGNA ROBERTO
Mese inizio corso: FEBBRAIO
Giorno: MERCOLEDI
Orario: DALLE 18.00 ALLE 19.00
Numero incontri: 10
Date: dal 21/02/2024 al 08/05/2024

Presentazione del corso

**Storia dei più importanti complessi musicali (Beat-Rock) italiani
nel periodo anni '60-'70-'80 con relativi successi**

Docente: PILONE ALESSANDRA
Mese inizio corso: GENNAIO
Giorno: GIOVEDÌ
Orario: DALLE 17.00 ALLE 19.00
Numero incontri: 4
Date: dal 11/01/2024 al 01/02/2024

Presentazione del corso

Il SoulCollage® è un metodo semplice e creativo per entrare in contatto con le nostre tante parti e farle esprimere

40 - CUCINA TRA PIEMONTE E LIGURIA

Riscoperta di preparazioni “quasi dimenticate”

Docente: POCHETTINI ROBERTO
Mese inizio corso: FEBBRAIO
Giorno: LUNEDI
Orario: DALLE 18.30 ALLE 21.30
Numero incontri: 6
Date: dal 12/02/2024 al 18/03/2024

Sede: SOMS DI ARQUATA S.

Posti disponibili: 16

Presentazione del corso

Siamo in Piemonte, per pochi chilometri ma risentiamo anche dell'influenza della Liguria.

Cerchiamo le contaminazioni

E' previsto un contributo economico

41 - CUCINA TRA PIEMONTE E LIGURIA

Riscoperta di preparazioni “quasi dimenticate”

Docente: POCHETTINI ROBERTO
Mese inizio corso: FEBBRAIO
Giorno: MARTEDI
Orario: DALLE 18.30 ALLE 21.30
Numero incontri: 6
Date: dal 13/02/2024 al 19/03/2024

Sede: AGRITURISMO “IN BREIGA” - GRONDONA

Posti disponibili: 16

Presentazione del corso

**Siamo in Piemonte, per pochi chilometri ma risentiamo anche dell'influenza della Liguria.
Cerchiamo le contaminazioni**

E' previsto un contributo economico

Docente: POCHETTINI ROBERTO
Mese inizio corso: APRILE
Giorno: GIOVEDI
Orario: DALLE 16.30 ALLE 19.00
Numero incontri: 7
Date: dal 11/04/2024 al 30/05/2024

Posti disponibili: 15

Presentazione del corso

L'acquarello è definita la tecnica del coraggio perchè non si possono correggere errori.

Cerchiamo di capire come acqua carta e colori interagiscono con la nostra creatività

Le tecniche di base e i materiali

Nella prima lezione verranno indicati i materiali da utilizzare

Docente: PONZANO GIACOMO
Mese inizio corso: GENNAIO
Giorno: MERCOLEDI
Orario: DALLE 17.45 ALLE 18.45
Numero incontri: 6
Date: dal 10/01/2024 al 14/02/2024
Sede: Palestra Scuole Medie Arquata

Presentazione del corso

Nei Gong è una parola cinese che in italiano significa interno (Nei) lavoro (Gong) ed indica un insieme di tecniche e metodi delle arti marziali cinesi che condizionano il corpo e la mente del praticante.

Il corso curerà gli aspetti maggiormente rivolti al benessere del praticante

Docente: QUAGLIA BARBARA
Mese inizio corso: OTTOBRE
Giorno: MARTEDI
Orario: DALLE 16.30 ALLE 17.30
Numero incontri: 6
Date: dal 03/10/2023 al 07/11/2023

Presentazione del corso

Spiegazione dei diritti del Consumatore, utente finale, parte “debole” della contrattazione

34 - STORIA DELL'ARTE

La rappresentazione dell'Uomo dalle culture più antiche a quella contemporanea

Docente: RECUPERO SARA
Mese inizio corso: GENNAIO
Giorno: LUNEDI
Orario: DALLE 14.30 ALLE 16.30
Numero incontri: 3
Date: dal 15/01/2024 al 29/01/2024

Presentazione del corso

Il tema della rappresentazione dell'Uomo, da sempre presente nelle arti maggiori, pittura e scultura, con una prevalenza della seconda, consentirà di percorrere i linguaggi elaborati nel corso della Storia dell'Arte e le idee ad essi sottese.

Durante il percorso, sarà presa in considerazione una selezione di opere in sequenza cronologica che, mediante l'azione di "lettura", consentirà di cogliere quel filo rosso che lega lo sviluppo dei fenomeni artistici

Docente: SAI EZIO
Mese inizio corso: OTTOBRE
Giorno: LUNEDI
Orario: DALLE 17.30 ALLE 19.00
Numero incontri: 8
Date: dal 16/10/2023 al 04/12/2023

Presentazione del corso

“La fotografia è quell'arte tecnologica resa possibile dallo strumento denominato macchina fotografica o fotocamera, con cui si ottiene un'immagine statica tramite un processo di registrazione permanente delle interazioni tra luce e materia, selezionate e proiettate attraverso un sistema ottico su una superficie ...”

In queste lezioni verranno approfonditi vari generi fotografici tra cui: Paesaggio, Ritratto, Natura, Street photography ed altri, oltre alle varie richieste fatte dagli alunni sugli argomenti trattati.

Le lezioni avranno una parte teorica e una pratica che si svolgerà all'interno dell'aula o in uscite programmate

Docente: SAI EZIO
Mese inizio corso: GENNAIO
Giorno: LUNEDI
Orario: DALLE 17.30 ALLE 19.00
Numero incontri: 8
Date: dal 29/01/2024 al 18/03/2024

Presentazione del corso

“La fotografia è quell'arte tecnologica resa possibile dallo strumento denominato macchina fotografica o fotocamera, con cui si ottiene un'immagine statica tramite un processo di registrazione permanente delle interazioni tra luce e materia, selezionate e proiettate attraverso un sistema ottico su una superficie ...”

Il corso di fotografia vi insegnerà a fotografare meglio e vi permetterà di costruire quelle solide basi in modo da poter portare avanti il vostro percorso personale.

Frequentando il corso semplicemente come autodidatti, sarete certi di avere acquisito le nozioni fondamentali per non procedere a tentativi ottimizzando quindi tempo e risorse.

Le lezioni avranno una parte teorica e una pratica che si svolgerà all'interno dell'aula o in uscite programmate.

Docente: THOMAS SUSAN
Mese inizio corso: OTTOBRE
Giorno: MARTEDI
Orario: DALLE 15.30 ALLE 16.30
Numero incontri: 10
Date: dal 03/10/2023 al 05/12/2023

Presentazione del corso

Il corso si prefigge di iniziare a conoscere un inglese da utilizzare in viaggio e negli incontri informali

9 - OCCITANIA

Cultura, Musica e Danze della tradizione

Docente: TRAVERSO VALTER
Mese inizio corso: OTTOBRE
Giorno: GIOVEDÌ
Orario: DALLE 21.00 ALLE 23.00
Numero incontri: 6
Date: dal 05/10/2023 al 09/11/2023

Presentazione del corso

Breve introduzione alla geografia e storia dell'area occitana, seguita da un percorso attraverso le differenti espressioni culturali dell'etnia occitana, con particolare attenzione alle danze popolari tradizionali dell'area (alle quali verrà dedicato uno spazio temporale preminente)

Docente: VARGIU GIOVANNA
Mese inizio corso: FEBBRAIO
Giorno: GIOVEDI
Orario: DALLE 09.00 ALLE 12.00
Numero incontri: 10
Date: dal 15/02/2024 al 02/05/2024

Presentazione del corso

**Insegnamento dell'utilizzo della macchina da cucire e
realizzazione di articoli d'arredo casa come tende, cuscini, etc.**

Docente: ZANGHÌ NICOLETTA
Mese inizio corso: MAGGIO
Giorno: MARTEDI
Orario: DALLE 16.00 ALLE 18.00
Numero incontri: 3
Date: dal 07/05/2024 al 21/05/2024

Presentazione del corso

Presentazione della vita e della produzione letteraria di George Orwell, con approfondimento delle opere più conosciute: “Animal Farm” e “1984”